

2.重複字形(exact duplicate)，共有 17 組

WG2 [N4853](#)'s Q2 clearly defines the three categories of the duplicates of the Tenghuaxie version: exact duplicates, possible duplicates, and non-duplicates. Among them, non-duplicate is treated as different character; it will be encoded separately.

Possible duplicates also will be encoded separately. In [N4973](#): "These duplicate character sets have slight differences in line number, line type and component position, including style difference in Guwen or Zhouwen etc. Considering that Shuowen is not only a dictionary but also a comprehensive sorting and build-up of the small seal glyph system; therefore, even if glyphs that have only subtle differences are worth keeping, and they should be encoded individually. The Zhouwen (Chin characters in the Warring States Period) and Gowen (the Six Kingdoms characters in the Warring States Period) collected in the duplicates in Shuowen are valid supplements to the small seal glyph system, they should be preserved and be encoded respectively."

Descriptions of Exact Duplicate:

These exact duplicate sets are merely different in line shape and length, and they have no influence on glyph structure. It has been confirmed only one code point will be encoded.

There are two ways to deal with repeated glyphs of "Exact Duplicate":

(1) All are Zhengzuan, encoded according to the leading order

For example, "右"

Vol	Serial No.	Original Glyph	TTF Font	Corresp Modern Char.	SW Radical	pronunciation	meaning	note
2	00972			右	口,又	you4	助也。从口从又。	encode
3	02157			右	又	you4	手口相助也。从又从口。	

The glyphs and meanings of the two "右" characters are very similar. #00939 is in volume 2, #02078 is in volume 3, and #00939 is ranked first, so #00939 will be encoded.

However, according to the opinions of Small Seal experts, different radicals may represent different meanings. Therefore, one glyph is grouped into two radicals (that is two identical Small Seal glyphs with different radical 異部重文), such as #00939 has both the "口" radical and the "又" radical , which means that the character "右" is allowed to have two radicals.

(2) One is a Zhengzhuan and the other is a Chongwen/Variant, encoded in Zhengzhuan.

For example, “涇”

Vol	Serial No.	Original Glyph	TTF Font	Corresp Modern Char.	SW Radical	Different Radical	type	pronunciation	meaning	Note
11	08016			涇	水		Zhengzhuan	tuo1/ tuo4	河津也。 在西河 西。从水 𠩺聲。	編碼 encode
2	00913			唾	口		Zhengzhuan	tuo4	口液也。 从口垂 聲。	編碼 encode
2	00914			唾	口	水	Variant	tuo4	唾或从 水。	withdraw

#07729 is in volume 11, it's a Zhengzhuan, the interpretation in Shuowen is “ferry(河津)”.

#00881 is in volume 2, it's a Chongwen/Variant of #00880, the interpretation in Shuowen is “saliva(口液)”.

Therefore, the two characters only have identical Small Seal glyphs but are with different meanings, however, #07729 is a Zhengzhuan and will be encoded in Zhengzhuan.

重複字形的處理方式有兩種，一是兩字皆為正篆，字形、字義相同或相近，以排序在前的編碼。二是一字為正字，另一字為重文，字形相同，但字義不同，以正篆字形編碼。

No.	Vol.	Serial No.	SW Radical	Corresp Modern Char	TTF Font	type	pronunciation	meaning	Note
1	2	00972	口	右		Zhengzhuang	you4	助也。从口从又。	WG2 #67 N4973 encode
	3	02157	又	右		Zhengzhuang	you4	手口相助也。从又从口。	
說明	<p>《說文·卷2·口部》「助也。从口、从又。」</p> <p>《說文·卷3·又部》「手口相助也。从又、从口。」</p> <p>卷2「右」字與卷3「右」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。</p> <p>凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷2「右」字進行編碼，卷3「右」字則不另行編碼。</p>								
2	2	01038	口	否		Zhengzhuang	fou3/pi3	不也。从口从不。	WG2 #67 N4973 encode
	12	08670	不	否		Zhengzhuang	fou3/pi3	不也。从口从不，不亦聲。	
說明	<p>《說文·卷2·口部》「不也。从口、从不。」</p> <p>《說文·卷12·不部》「不也。从口、从不，不亦聲。」</p> <p>卷2「否」字與卷12「否」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。</p> <p>凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷2「否」字進行編碼，卷12「否」字則不予編碼。</p>								
3	2	00921	口	吹		Zhengzhuang	chui1	嘘也。从口从欠。	WG2 #67 N4973 encode
	8	06277	欠	吹		Zhengzhuang	chui1	出气也。从欠从口。	
說明	<p>《說文·卷2·口部》「嘘也。从口、从欠。」</p> <p>《說文·卷8·欠部》「出气也。从欠、从口。」</p> <p>卷2「吹」字與卷8「吹」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷2「吹」字進行編碼，卷8「吹」字則不另行編碼。</p>								
4	2	01013	口	吁		Zhengzhuang	xu1	驚也。从口于聲。	WG2 #67 N4973 encode
	5	03518	亏	吁		Zhengzhuang	xu1	驚語也。从口从亏，亏亦聲。	
說明	<p>《說文·卷2·口部》「驚也。从口，于聲。」</p> <p>《說文·卷5·亏部》「驚語也。从口、从亏，亏亦聲。」</p> <p>卷2「吁」字與卷5「吁」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。</p>								

No.	Vol.	Serial No.	SW Radical	Corresp Modern Char	TTF Font	type	pronunciation	meaning	Note
		凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷 2「吁」字進行編碼，卷 5「吁」字則不另行編碼。							
5	4	02876	放	敖		Zhengzhan	ao2	出游也。从出从放。	WG2 #67 N4973 encode
	6	04439	出	敖		Zhengzhan	ao2	游也。从出从放。	
說明	<p>《說文·卷 4·放部》「出游也。从出、从放。」</p> <p>《說文·卷 6·出部》「游也。从出、从放。」</p> <p>卷 4「敖」字與卷 6「敖」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。</p> <p>凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷 4「敖」字進行編碼，卷 6「敖」字則不另行編碼。</p>								
6	5	03436	豈	愷		Zhengzhan	kai3	康也。从心、豈，豈亦聲。	WG2 #68 N5089 encode
	10	07327	心	愷		Zhengzhan	kai3	樂也。从心豈聲。	
說明	<p>《說文·卷 5·豈部》「康也。从心、豈，豈亦聲。」</p> <p>《說文·卷 10·心部》「樂也。从心，豈聲。」</p> <p>卷 5「愷」字與卷 10「愷」字，結構相同，字義相近，且皆為正篆。</p> <p>凡此類重複字形者，以排序在前者進行編碼，故以卷 5「愷」字進行編碼，卷 10「愷」字則不另行編碼。</p>								
7	3	01809	言	誤		Zhengzhan	wu4	謬也。从言，吳聲。	N5119(2019-10-1) Encode
	3	01856	言	誤		Zhengzhan	wu4	謬也。从言，吳聲。	
說明	《說文·卷 3·言部》共收兩「誤」字，釋義同為「謬也。从言，吳聲。」故僅編碼一字，排序在後者不予編碼。								
8	3	01810	言	詿		Zhengzhan	gua4	誤也。从言，圭聲。	N5119(2019-10-1) encode
	3	01855	言	詿		Zhengzhan	gua4	誤也。从言，佳省聲。	
說明	《說文·卷 3·言部》共收兩「詿」字，釋義分別「誤也。从言，圭聲。」、「誤也。从言，佳省聲。」字義相同，唯結構說解略有不同，故僅編碼一字，排序在後者不予編碼。								

No.	Vol.	Serial No.	SW Radical	Corresp Modern Char	TTF Font	type	pronunciation	meaning	Note
9	11	08016	水	涇		Zhengzhan	tuo1/tuo4	河津也。在西河西。从水涇聲。	WG2 #67 N4973 encode
	2	00913	口	唾		Zhengzhan	tuo4	口液也。从口垂聲。唾或从水。	
	2	00914	口	涇		Variant	tuo4		
說明	《說文·卷2·口部》「唾或从水。」《說文·卷11·水部》「河津也。在西河西。从水涇聲。」卷2「涇」為「唾」之重文，字義為「口液」，為依附於「唾」字之字。卷11水部所收「涇」字，意為「河津」。凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，故以卷11「涇」字進行編碼。								
10	10	07621	心	惢		Zhengzhan	zhe2	敬也。从心折聲。	WG2 #67 N4973 encode
	2	00931	口	哲		Zhengzhan	zhe2	知也。从口折聲。哲或从心。	
	2	00932	口	惢		Variant	zhe2		
說明	《說文·卷2·口部》「哲或从心。」 《說文·卷10·心部》「敬也。从心，折聲。」 卷2口部所收「惢」字，為「哲」之重文，字義為「知也」，為依附於「哲」字之字。 卷10心部所收「惢」字，意為「敬也」。 凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，故以卷10「惢」字進行編碼。								
11	8	06335	欠	𠂇		Zhengzhan	you3	愁兒。从欠幼聲。	WG2 #67 N4973 encode
	2	01061	口	呦		Zhengzhan	you1	鹿鳴聲也。从口幼聲。呦或从欠	
	2	01062	口	𠂇		Variant	you1		
說明	《說文·卷2·口部》「呦或从欠。」 《說文·卷8·欠部》「愁兒。从欠，幼聲。」 卷2口部所收之「𠂇」，為「呦」之重文，字義為「鹿鳴聲」，為依附於「呦」字之字。 卷8欠部所收「𠂇」字，意為「愁兒」。 凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，故以卷8「𠂇」字進行編碼。								

No.	Vol.	Serial No.	SW Radical	Corresp Modern Char	TTF Font	type	pronunciation	meaning	Note
12	14	10765	車	輶		Zhengzhan	chuo4	車小缺復合者。从車，叕聲。	WG2 #67 N4973 encode
	7	05516	网	羆		Zhengzhan	zhuo2	捕鳥覆車也。从网，羆聲。羆或从車。	
	7	05517	网	輶		Variant	zhuo2		
說明	<p>《說文·卷14·車部》「車小缺復合者。从車，叕聲。」</p> <p>《說文·卷7·网部》「捕鳥覆車也。从网，羆聲。羆或从車。」</p> <p>《說文》共收兩「輶」字，一在卷14車部，為正篆。一在卷7网部，為「羆」之重文。凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者進行編碼，此「輶」字為重文，故不予以編碼。</p>								
13	4	03173	刀	剗		Zhengzhan	duo2	判也。从刀度聲。	WG2 #67 N4973 encode
	3	02339	支	斂		Zhengzhan	du4	閉也。从支度聲。讀若杜。斂或从刀。	
	3	02340	支	剗		Variant	du4		
說明	<p>《說文·支部》「閉也。从支度聲。讀若杜。斂或从刀。」</p> <p>卷4刀部「判也。从刀，度聲。」</p> <p>卷3「斂」字為「斂」字之重文，字義依附於「斂」。</p> <p>卷4刀部所收「剗」字，意為「判也」與卷3「閉也」不同。</p> <p>凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，故以卷4「剗」字進行編碼。</p>								
14	6	04035	木	柅		Zhengzhan	ni3	木也。實如梨。从木尼聲。	WG2 #67 N4973 encode
	6	04310	木	屎		Zhengzhan	chi4	箛柄也。从木尸聲。屎或从木，尼聲。	
	6	04311	木	柅		Variant	chi4/ni3		
說明	<p>《說文·卷6·木部》「木也。實如梨。从木，尼聲。」</p> <p>《說文·卷6·木部》「箛柄也。从木，尸聲。屎或从木，尼聲。」</p> <p>卷6木部共收兩「柅」字，一為正篆，一為「屎」之重文。</p> <p>凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，故重文之「柅」字(#04191)不予編碼。</p>								

No.	Vol.	Serial No.	SW Radical	Corresp Modern Char	TTF Font	type	pronunciation	meaning	Note
15	12	08831	手	擎		Zhengzhuang	gong3	攤也。从手攣聲。	WG2 #67 N4973 encode
	3	02140	乚	攣		Zhengzhuang	gong3	衰也。从乚工聲。攣或加手。	
	3	02141	乚	擎		Variant	gong3		
說明	<p>《說文·卷3·乚部》「衰也。从乚，工聲。攣或加手。」</p> <p>《說文·卷12·手部》「攤也。从手，攣聲。」</p> <p>卷3「擎」字為「攣」字之重文，字義依附於「攣」。</p> <p>卷12手部所收「擎」字，意為「攤也」與卷3「衰也」不同。</p> <p>凡此類重複字形，以該字有意、非重文者編碼，故以卷12「擎」字進行編碼。</p>								
16	13	09938	虫	𧈧		Zhengzhuang	mao2	蟹𧈧也。从虫敒聲。	WG2 #67 N4973 encode
	13	10069	蟲	𧈧		Zhengzhuang	mao2	蟲食艸根者。从蟲，象其形。吏	
	13	10070	蟲	𧈧		Variant	mao2	抵冒取民財則生。蟲或从敒。	
說明	<p>《說文·卷13·虫部》「蟹𧈧也。从虫，敒聲。」</p> <p>《說文·卷13·蟲部》「蟲食艸根者。从蟲，象其形。吏抵冒取民財則生。蟲或从敒。」</p> <p>虫部與蟲部皆收「𧈧」字，虫部「𧈧」字為正篆，蟲部「𧈧」字為重文。凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者編碼，所以重文之「𧈧」字(#09707)，不予編碼。</p>								
17	14	10894	匱	院		Zhengzhuang	yuan4	堅也。从匱完聲。	WG2 #67 N4973 encode
	7	05221	宀	寢		Zhengzhuang	huan2	周垣也。从宀奐聲。寢或从匱。	又爰眷切。
	7	05222	宀	院		Variant	huan2/yuan4		
說明	<p>《說文·卷14·匱部》「堅也。从匱，完聲。」</p> <p>《說文·卷7·宀部》「周垣也。从宀奐聲。寢或从匱。」</p> <p>《說文》共收兩「院」字，一在卷14匱部，為正篆。一在卷7宀部，為「寢」之重文。凡此類重複字形，以該字有獨立字義、非重文者進行編碼，因此重文之「院」字(#05054)，不予編碼。</p>								

